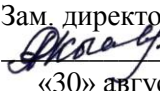

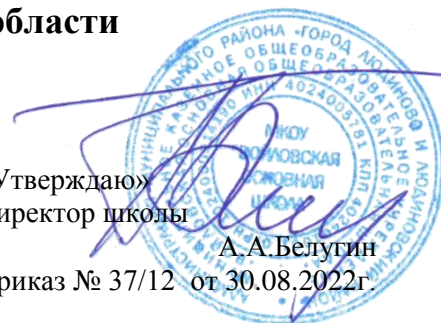


**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Войловская основная общеобразовательная школа»  
Людиновского района Калужской области**

«Рассмотрено»  
на заседании ШПК.  
Протокол №1 от 30.08.2022г.

«Согласовано»  
Зам. директора школы по УВР  
 О.А.Кочеткова  
«30» августа 2022 г.

«Утверждаю»  
Директор школы  
 А.А.Белугин  
Приказ № 37/12 от 30.08.2022г.



**Рабочая программа  
по учебному курсу  
«РУССКИЙ ЯЗЫК»  
5-9 классы**

**(Приложение к основной образовательной программе  
основного общего образования)  
2022/2023 учебный год**

**Составители: Курошева Елена Викторовна,  
Рукавичникова Светлана Владимировна,  
учителя русского языка и литературы**

**Людиново – 2022**

Программа по русскому языку составлена в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 №1577) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» // <http://www.consultant.ru/>; <http://vvvvvv.garant.ru/>
- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Закона Калужской области «Об образовании в Калужской области» от 19.09.2013 № 895 (в ред. от 27.11.2015 № 15-ОЗ)
- Учебного плана МКОУ «Войловская основная школа» на 2022-2023 уч.год
- Примерной и авторской программы общего образования по русскому языку 5-9 классы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.

Данная программа предназначена для учащихся, изучающих русский язык по следующим учебникам:

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. Русский язык. 5 класс. В 2-х ч. — М: Просвещение, 2018

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. Русский язык. 6 класс. В 2-х ч. — М: Просвещение, 2016

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. Русский язык. 7 класс. В 2-х ч. — М: Просвещение, 2020

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. Русский язык. 8 класс — М: Просвещение, 2018

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. Русский язык. 9 класс — М: Просвещение, 2019

Программа предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 813 ч.. в том числе: в 5 классе — 204 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе — 170 ч, в 8 классе — 136 ч, в 9 классе — 99 ч.

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### ***ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА***

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

#### **5-6 классы:**

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

#### **7-9 классы:**

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к

- определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

#### **5-6 классы**

##### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно с учителем формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).**

##### **Познавательные УУД:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

**Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.**

##### **Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- самостоятельно уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Все виды УУД на ступени 5-6 класса ученик формирует в сотрудничестве с учителем, при непосредственном его контроле заречью, за умением аргументировать свою позицию, работать в группе при решении познавательных, регулятивных задач.**

### **7-9 классы**

#### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно с учителем формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).**

#### **Познавательные УУД:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

**Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.**

#### **Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- самостоятельно уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в

совместной деятельности;

- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
  - уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
  - уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
  - уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
  - осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
  - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
  - оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
  - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
  - высказывать и обосновывать свою точку зрения;
  - слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
  - выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
  - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
  - задавать вопросы.
- свободное владение родным языком в разных ситуациях общения;

## **Предметные результаты изучения предмета «Русский язык»**

### **5-й класс**

- по фонетике и графике: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
- по лексике: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;
- по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;
- по морфологии: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;
- по синтаксису: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических

основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;

– по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– по пунктуации: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст.

## **6 класс**

– по фонетике и графике: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;

– по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;

– по лексике и фразеологии: проводить лексический анализ слова, выяснить нормы употребления слова, группировать слова по тематическим группам; подбирать к словам синонимы, антонимы; опознавать фразеологические обороты; объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа;

– по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; производить морфемный разбор; различать изученные способы словообразования, анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов, производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой производить словообразовательный разбор;

– по морфологии: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; различать грамматические омонимы; опознавать основные выразительные средства морфологии производить морфологический разбор изученных в 6

классе частей речи;

– по синтаксису: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения; производить синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом, анализировать синонимические средства синтаксиса; анализировать особенности употребления синтаксических конструкций..

– по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– по пунктуации: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.

### ***7 класс***

– по фонетике и графике: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;

– по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;

– по морфологии: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; различать грамматические омонимы; опознавать основные выразительные средства морфологии, производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе;

– по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– по пунктуации: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными

пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как устно, так и письменно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения рассуждения. Писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

### **8-9 классы**

- по синтаксису: выделять словосочетание в предложении; определять структуру и тип подчинительной связи слов в словосочетании; образовывать словосочетания; трансформировать словосочетания одного типа подчинительной связи в другой, определять вид простых и сложных предложений; анализировать особенности употребления синтаксических конструкций, различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами и вставными конструкциями: правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; находить пунктограммы, обосновывать постановку соответствующих знаков препинания; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

– по пунктуации: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами внешности человека, процессов труда. Писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта, знать смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения; основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; признаки текста и стилей - функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); основные единицы языка, их признаки.



## **«Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться»:**

### **Речь и речевое общение**

#### **Выпускник научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

### **Речевая деятельность. Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

#### **Говорение**

##### **Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

#### **Письмо**

##### **Выпускник научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

## **Текст**

### **Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

## **Функциональные разновидности языка**

### **Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

## **Общие сведения о языке**

### **Выпускник научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

## **Фонетика и орфоэпия. Графика**

### **Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

## **Морфемика и словообразование**

### **Выпускник научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

## **Лексикология и фразеология**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

#### **Выпускник научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

#### **Правописание: орфография и пунктуация**

##### **Выпускник научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

#### **Язык и культура**

##### **Выпускник научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС (204 часа)**

#### **ВВЕДЕНИЕ (2 часа)**

О языке. Язык и человек. Общение устное и письменное.

#### **ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (7 часов)**

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний *жи-ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ*; разделительных *ъ и ь; -тся я -ться* в глаголах. *Не* с глаголами. Использование орфографического словаря.

#### **ТЕКСТ (10 часов)**

Тема текста. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по Г.Скребицкому). Основная мысль текста.

#### **ЯЗЫК И РЕЧЬ (10 часов)**

#### **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (35 часа)**

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но*, одиночным *и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге.

Сжатое изложение (В.Катаев). Письмо. Сочинение по картине (Ф.Решетников. «Мальчишки»). Сжатое изложение (по Е.Мурашовой).

## **ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9 часов)**

Система звуков речи. Особенности гласных и согласных звуков. Чередование, варианты звуков. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, я, ю*. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский. «Шкатулка»).

## **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (15 часов)**

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Сочинение по картине (И.Грабарь. «Февральская лазурь»).

## **МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (15 часов)**

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов. Правописание приставок на *з* и *с*. Правописание корней *-лож-* — *-лаг-*; *-рос-* — *-раст-* (*-ращ~*). Буквы *о—е* после шипящих в корне. Буквы *и—ы* после *ц* в разных частях слов.

Сочинение по личным впечатлениям в форме письма. Рассуждение. Сочинение-рассуждение. Выборочное изложение с изменением лица.

## **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (83 часов).**

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Классификация частей речи русского языка (повторение). Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи.

### **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен существительных.

Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов *-чик* (*-щик*), *-ек*, *-ик* (*-чик*). Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные.



Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение. Сжатое изложение (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»).

### **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ**

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.

Описание животного.

### **ГЛАГОЛ**

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-ться* и *-тся* в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е* (*-мир-* — *-мер-*; *-тир-* — *-тер-* и др.), их правописание. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Употребление глаголов в переносном значении.

Рассказ. Невыдуманный рассказ (о себе)

### **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (18 часов)**

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв *ъ* и *ь* Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

## **6 КЛАСС (204 часа)**

### **ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (3 часа)**

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Развитие речи (далее Р.Р.). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (12 часов)**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Р.Р.Сочинение на тему «Интересная встреча». Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь, диалог. Р. Р. Составление диалога на тему по выбору. Входной контроль (контрольный тест).

### **ТЕКСТ (4 часа)**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р. Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

### **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (13 часов)**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Словари русского языка.

Р.Р. Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

### **ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (4 часа )**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь. Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

К.Р. Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология». «Экскурсия по родному краю, по своей местности», «Репортаж о событиях в нашем городе, о знаменитых людях нашего города» и т.п.

### **СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (24 часа)**

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо. Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных а и о в корнях -кас- – -кос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-. Правописание букв ы и и после приставок на согласные. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные о и е в сложных словах. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Р.Р. Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

К.Р. Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

## **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

### **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (21 час)**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Не с существительными. Согласные ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Правописание гласных в суффиксах -ек и -ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Морфологический разбор имени существительного.

Р.Р. Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

### **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (26 часов)**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе). Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных. НЕ с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- – -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.

### **ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (19 часов)**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Морфологический разбор имени числительного.

Р.Р. юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

### **МЕСТОИМЕНИЕ (29 часов)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. Морфологический разбор местоимения.

Р.Р. Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

К.Р. Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

### **ГЛАГОЛ (29 часов)**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола. Морфологический разбор глагола.

Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

### **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ (20 часов)**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р.Р. Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).

К.Р. Контрольное сочинение. Итоговый тест.

### **7 КЛАСС (170 часов)**

#### **О ЯЗЫКЕ (1 час)**

Язык как развивающееся явление.

#### **ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ (14 часов)**

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола.

#### **ПРИЧАСТИЕ (31 час)**

Причастие как часть речи. Публицистический стиль. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Изложение от 3-го лица Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сжатое изложение Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени. Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Выборочное изложение. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и другими частями речи. Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Сочинение – описание внешности человека. Повторение изученного материала о причастии.

### **ДЕЕПРИЧАСТИЕ (12 часов)**

Понятие о деепричастии. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Сочинение с описанием действия. Повторение изученного о деепричастии. Морфологический разбор деепричастия.

### **НАРЕЧИЕ (34 часа)**

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н и nn в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Предикативные слова (знакомство). Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

### **СЛОВА КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ (6 часов)**

#### **ПРЕДЛОГ (12 часов)**

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.

#### **СОЮЗ (18 часов)**

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

#### **ЧАСТИЦА (22 часов)**

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Частицы как средство выразительности речи.

#### **МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (4 часа)**

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ (16 часов)**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика и графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Промежуточная аттестация в формате ЕГЭ. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

## **8 КЛАСС (136 часов)**

**О ЯЗЫКЕ (1 час)** Русский язык в современном мире.

### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (10 часов)**

Фонетика и графика. орфография. Морфемика и словообразование. Лексикология и фразеология. Морфология и синтаксис. Строение текста. Стили речи.

### **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

#### **СЛОВСОЧЕТАНИЕ (7 часа)**

Строение словосочетаний. Виды связи слов в словосочетании. Виды связи слов в словосочетании. Грамматическое значение словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Подчинительная связь: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетания. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Синтаксический разбор словосочетаний. Сочинение-описание.

#### **ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (5 часа)**

Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Памятник архитектуры города.

#### **ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (26 часов)**

Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Составное глагольное сказуемое. Элементы составного глагольного сказуемого. Составное именное сказуемое, способы его выражения. Составное именное сказуемое, способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение. Дополнение прямое и косвенное. Характеристика человека как вид текста. Строение данного текста, его языковые особенности. Определение. Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Приложение. Знаки препинания при нём. Обстоятельство. Способы выражения обстоятельства. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк. Характеристика человека как вид текста.

#### **ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (16 часов)**

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. Назывные (номинативные) предложения, их структурные и смысловые особенности. Определённо-личные предложения, их структурные и смысловые особенности. Неопределённо-личные

предложения, их структурные и смысловые особенности. Безличные предложения. Обобщенно-личные предложения. Функциональные разновидности языка. Официально-деловой стиль. Формирование коммуникативных умений для бытовых ситуаций общения. Инструкция. Создание сочинения-рассуждения на нравственно-этическую тему. Неполные предложения, их структурные и смысловые особенности. Синтаксический разбор односоставных предложений. Информационная переработка текста. Составление плана, конспекта.

### **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (16 часов)**

Понятие об однородных членах предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Особенности строения текста. Сочинение – сравнительная характеристика двух знакомых лиц. Предложения с обобщающими словами при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.

### **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (18 часов)**

Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Правильное построение предложений с причастными оборотами. Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение на основе самостоятельной интерпретации смысла фрагмента текста. Обособление согласованных приложений. Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Обособленные уточняющие члены предложения. Обособление уточняющих членов предложения.

### **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ, МЕЖДОМЕТИЯМИ (17 часов)**

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Выделительные знаки препинания при обращении. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле. Русский речевой этикет. Составление текста официально-делового стиля. Деловое письмо.

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Использование вводных конструкций как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Выделительные знаки препинания



при них. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

### **СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (12 часов)**

Понятие о чужой речи. Основные способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Знаки препинания. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Диалог. Цитаты и знаки препинания при них.

### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (8 часов)**

## **9 КЛАСС (99 часов)**

### **ВВЕДЕНИЕ (1 час).**

Международное значение русского языка.

### **ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (10 часов)**

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (8 часа)**

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

### **СОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

### **СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 часов)**

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

### **СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (37 часов)**

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

### **БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (13 часов)**

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

## **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (12 часов)**

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. Структура сложных предложений с различными видами связи. Сочинение-рассуждение. Пунктуация в сложных предложениях с различными видами связи. Авторские знаки препинания

## **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 9 КЛАССЕ (6 часов)**

Фонетика. Графика. Орфография. Правописание разных частей речи. Лексика. Фразеология. Орфография. Состав слова и словообразование. Орфография. Морфология. Именные части речи. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния. Служебные части речи. Повторение. Синтаксис. Словосочетание. Синтаксис простого предложения. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Бессоюзные сложные и сложные предложения с разными видами связи. Трудные случаи пунктуации в сложных предложениях.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА ПО КЛАССАМ**

### **5 класс**

№	Содержание	Кол-во часов
1	Введение	2
2	Повторение изученного в начальных классах	7
3	Текст	10
4	Язык и речь	10
5	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	35
6	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	9
7	Лексика. Культура речи.	15
8	Морфемика. Орфография. Культура речи.	15
9	Морфология. Имя существительное.	83
10	Повторение изученного.	18
	Итого	204 часа

### **6 класс**

№	Содержание	Кол-во часов
1	Язык. Речь. Общение	3
2	Повторение изученного в 5 классе	10
	Текст	4
3	Лексика. Культура речи	12
4	Фразеология. Культура речи	4
5	Словообразование. Орфография. Культура речи	33

6	Морфология и орфография. Культура речи:	
	существительное	27
	прилагательное	24
	числительное	17
	местоимение	24
	глагол	34
7	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	12
	Итого	204 часа

### 7 класс

№	Содержание	Кол-во часов
1	Введение. О языке	1
2	Повторение изученного в 5-6 классах	14
3	Морфология и орфография. Культура речи	
	Причастие	31
	Деепричастие	12
	Наречие	34
	Слова категории состояния	6
	Предлог	12
	Союз	18
	Частица	22
Междометия и звукоподражательные слова	4	
4	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	16
	Итого	170 часов

### 8 класс

№	Содержание	Количество часов
	О языке	1
	Повторение изученного в 5-7 классах	10
	Словосочетание	7
	Простое предложение	5
	Главные и второстепенные члены предложения	26
	Односоставные предложения	16
	Предложения с однородными членами	16
	Предложения с обособленными членами	18
	Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями	17

	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	12
	Повторение изученного в 8 классе	8
	Итого	136 часов

## 9 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Международное значение русского языка.	1
2.	Повторение пройденного в 5-8 классах	10
3.	Сложное предложение	8
4.	Сложносочиненное предложение	12
5.	Сложноподчиненное предложение	37
6.	Бессоюзное предложение	13
7.	Сложное предложение с разными видами связи	12
8.	Повторение изученного в 9 классе	6
	Итого	99

### Региональный компонент (краеведческий аспект)

Школьный возраст - благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно - патриотических чувств. Федеральные государственные образовательные стандарты рассматривают учет регионального компонента, как необходимое условие вариативности дошкольного образования. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве. Необходимо дать понимание, что великая страна начинается с малой Родины – с того место, где ты родился и живешь. Если школьник знает историю своего поселка, интересуется, чем он живет сейчас и хочет стать частью происходящих в нём событий, то он вырастет настоящим патриотом не только малой Родины, но и большой, великой страны под названием – Россия.

Цели включения регионального компонента:

- формирование у обучающихся духовно-нравственных ориентаций, воспитание эмоционально-ценностного отношения к традиционной культуре народов, проживающих на территории страны, развитие их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.
- познакомить учащихся со структурными и функциональными особенностями русского языка (в определенном регионе);
  - обогатить словарный запас школьников за счет местного языкового материала, ценного с познавательной и эстетической точки зрения;
  - расширить знания учащихся об истории, культуре края, традициях и обычаях местных жителей на основе погружения в язык;
  - показать особенности русского языка, раскрыть пути языкового обогащения.

#### Задачи:

- 1 Формирование чувства собственного достоинства как представителя своего народа и уважительного отношения к представителям других национальностей;
- 2 Формирование представлений о духовно-нравственных ценностях (честь, семья, любовь, добро, сострадание, милосердие, терпение, послушание).
- 3 Создание условий для воспитания детей на традициях народной и православной педагогики;
- 4 Формирование интереса к духовно-нравственному наследию предков.
- 5 Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию;

#### Составляющие содержания регионального компонента курса русского языка:

1. словосочетания, предложения и тексты, тематически ориентированные на природу, материальную и духовную культуру края,
2. языковой материал, составляющий лингвистическую специфику области: слова и фразеологизмы, семантика и этимология которых отражают миропонимание и мироощущение жителей определенной местности, историческую ономастику и микротопонику региона, живую речь и фольклор, специальную лексику профессий, наиболее характерных для региона, городское просторечие, молодежный жаргон, языковые особенности произведений местных писателей, поэтов, журналистов, ученых и т.п.,
3. литературоведческий материал, состоящий из произведений национальных писателей.

Для реализации регионального компонента в преподавании русского языка и литературы можно использовать следующие методы:

- репродуктивный (воспроизводящий материал в готовом виде в слове учителя, беседах с учащимися, упражнениях и текстах учебника, в наглядных пособиях, магнитофонных и видеозаписях, словарях и т.д.);

- проблемно-поисковый (как ведущий);

- коммуникативный, опирающийся на живое общение, и др.

Включение местного материала в уроки лексики, фонетики и орфоэпии, словообразования, грамматики (задания и упражнения по культуре речи, дидактические языковые материалы – отрывки из произведений местных поэтов и писателей) предполагает возможность организации интегрированных уроков, уроков-экскурсий, ролевых игр, творческих конкурсов, уроков-путешествий и т.д.

<b>5 класс</b>	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфоэпия	Особенности «калужского» произношения. Работа над исправлением орфоэпических и произносительных ошибок
	Основная мысль текста.	Работа с текстами о родном крае, городе
	Сочинение «Мой родной город». Письмо. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма.	Создание авторских работ

	Сочинение-рассуждение «О чем может рассказать улица, на которой я живу»	
	Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский. «Шкатулка») Подробное изложение (К.Паустовский. «Первый снег»)	Рассказ о местах Калужской области, связанных с именем Паустовского
<b>6 класс</b>	Р.Р.Сочинение на тему «Интересная встреча». Описание помещения. Описание природы Составление диалога на тему по выбору. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. Профессионализмы.Диалектизмы Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла. Публичное выступление на тему «Береги природу!»	Развитие речи Анализ статей местных газет Работа с текстами
<b>7 класс</b>	Тексты публицистического стиля Лексика и фразеология. Текст. Стили литературного языка. Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.	Развитие речи Анализ статей местных газет Работа с текстами Создание авторских работ Сочинение «Настоящее и прошлое моего города»
<b>8 класс</b>	Повторение изученного в V – VII классах	Сочинение в форме письма.
	Односоставные предложения	Сочинение-описание памятника культуры. Создание сочинения-рассуждения на нравственно-этическую тему.
	Двусоставные предложения	Характеристика человека как вид текста
	Обособленные предложения	Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение на основе самостоятельной интерпретации смысла фрагмента текста
<b>9 класс</b>	Повторение изученного в VI – VIII классах	Способы сжатого изложения содержания текста. Работа с текстом краеведческого содержания.
	Сложносочинённые предложения	Тезисы. Конспект.
	Сложноподчиненные предложения	Сочинение-рассуждение о малой

		Родине. Реферат. Сообщение на лингвистическую тему.
	Бессоюзные предложения	Включение в работу по анализу структуры предложений краеведческой тематики.